

RADNO VRIJEME MUZEJA ZA POSJETITELJE

Od utorka do nedjelje u vremenu od 10:00 do 18:00 sati.

Ponedjeljkom, blagdanima i državnim praznicima Muzej je zatvoren.

Muzej ima omogućen pristup hendikepiranim osobama te parking za vozila posjetitelja.

CIJENIK OSTALIH USLUGA

1. Preslika građe

1.1	Izrada preslika na papiru	
1.1.1.	Format A4, crno-bijeli ispis korisničke kvalitete	0,50 kn
1.1.2.	Format A3, crno-bijeli ispis korisničke kvalitete	1,00 kn
1.1.3.	Format A4, ispis u boji korisničke kvalitete	5,00 kn
1.1.4.	Format A3, ispis u boji korisničke kvalitete	10,00 kn

1.2. Skeniranje

1.2.1.	Skeniranje skenerom format A4 po predlošku	10,00 kn
1.2.2.	Skeniranje skenerom format A3, po predlošku	15,00 kn

1.3. Isporuka preslika

1.2.3.1.	Isporuka na CD i DVD mediju, (1 kom)	10,00 kn
1.2.3.2.	Dostava preslika poštom (+ troškovi poštarine)	10,00 kn
1.2.3.3.	Dostava e-poštom ili na korisnikov USB	besplatno

2. Korištenje, objavljivanje i javno prikazivanje građe i kopija građe

2.1	U knjigama, brošurama, časopisima	
2.1.1.	Naklada do 1.000 primjeraka	100,00 kn
2.1.2.	Naklada od 1.000 do 5.000 primjeraka	150,00 kn
2.1.3.	Naklada od 5.000 do 20.000 primjeraka	200,00 kn
2.1.4.	Naklada iznad 20.000 primjeraka	250,00 kn
2.1.5.	Naknada za diplomski, ili drugi stručni znanstveni rad	20,00 kn

Napomena:

Navedeni iznosi izračunavaju se po komadu zapisa.

Za objavljivanje na korici, ovitku, naslovnoj stranici, plakatu, razglednici, u kalendaru, u promidžbenim publikacijama i sl. naknada se uvećava za 50%.

Za ponovljeno izdanje, pretisak ili prijevod plaća se naknada kao za prvo izdanje.

Za izdanja znanstvene, obrazovne i kulturne namjene odobrava se popust od 50%.

Izdavač je dužan Muzeju bez naknade dostaviti jedan primjerak publikacije.

2.2. Snimanje i prikazivanje na TV-u, korištenje za film i video

2.2.1.	Pojedinačni predmeti	200,00 kn
2.2.2.	Snimanje/fotografiranje građe po satu	1.200,00 kn
2.2.3.	Svaki sljedeći započeti sat	500,00 kn
2.2.4.	Snimanje/fotografiranje za potrebe kulture, znanosti i obrazovanja odobrava se popust od 50%.	
2.2.5.	Naknada za snimanje/fotografiranje izvan Muzeja utvrđuje se posebno.	
2.2.6.	Naknada za objavljivanje on-line utvrđuje se posebno.	

3. Korištenje muzejskog prostora i opreme

3.1.	Za snimanje	
3.1.1.	Filmska, televizijska i druga snimanja - prvi sat	2.500,00 kn
3.1.2.	Svaki daljnji započeti pola sata	500,00 kn
3.2.	Za razna događanja (predstavljanja i sl.) – prvi sat	2.500,00 kn
3.2.1.	Za svaki daljnji sat	500,00 kn

4. OPĆI DIO O CIJENAMA I NAČINU KORIŠTENJA USLUGA

- 4.1. Cijene posebnih usluga, koje nisu predviđene ovom Odlukom, utvrđuju se za svaki pojedini slučaj i u dogovoru sa strankom.
- 4.2. Ravnateljica Muzeja može u pojedinačnim slučajevima donijeti odluku o izuzimanju od primjene pojedinih cjenovnih stavki ove Odluke, odnosno umanjenu naknada, ako je to u interesu ustanove ili unapređenja muzejske djelatnosti.
Ravnateljica Muzeja, ili od nje ovlašteni djelatnik, odlučuje o visini naknade za usluge za koje ovom Odlukom nije propisan jedinstveni iznos.
- 4.3. Na usluge utvrđene ovom Odlukom ravnateljica Muzeja može u pojedinačnim slučajevima odobriti popust do 50% te donijeti odluku o izuzimanju od plaćanja naknada za objavljivanje i javno prikazivanje gradiva, ako je to u interesu ustanove ili unapređenja djelatnosti.
- 4.4. Odredbe ove Odluke ne primjenjuju se na razmjenu preslika ili pružanje drugih usluga koje je Muzej ugovorio s drugom ustanovom ili osobom na paritetnoj osnovi.
- 4.5. Pojedine usluge utvrđene ovom Odlukom Muzej može u okviru vlastitih kulturnih i promidžbenih aktivnosti pružati pod povoljnijim uvjetima ili besplatno, ako je osigurao namjenska sredstva za pokriće materijalnih troškova.
- 4.5. Korištenje usluga iz cjenika moguće je uz prethodno podnošenje pisanog zahtjeva, te na temelju odluke stručnog vijeća Muzeja i ravnateljice Muzeja.
- 4.6. Navedene naknade su u neto iznosima, a odnose se na jednokratno korištenje.
- 4.7. Prilikom korištenja materijala ili djela, obvezno se navodi izvor i autor djela.
- 4.8. Ako se djelo koristi, a nije potpisano, niti je nositelj autorskog prava odobrio korištenje, stvarno nadležan je sud u Vukovaru.
- 4.9. Korisnik je dužan nositelju autorskih prava omogućiti nadzor nad tiskom kada se njegovo djelo koristi u tisku.
- 4.10. Korisnik je dužan nositelju autorskih prava po izlasku publikacije dati besplatan primjerak iste, a u slučaju neobjavljenog diplomskog ili drugog stručno znanstvenog rada nositelj autorskog prava prihvatiti će PDF verziju rada.
- 4.11. Ako se radi o većem projektu cijene nuđenih usluga regulirati će se ugovorom o suradnji.

Stupanjem ove Odluke na snagu, prestaju važiti sve ranije odluke o cijenama ulaznica i ostalih usluga, te radnom vremenu Muzeja za posjetitelje

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

MUZEJ VUČEDOL
RAVNATELJICA
Mirela Hutinec, dipl. arheolog
ARHEOLOŠKI
LOKALITET
VUČEDOL

